

Reporte del programa de estadía corta DTP en Japón (2017)

Mariela Carrasco

1. Características de las tres ciudades: Yamagata, Yonezawa y Tsuruoka que aprendí a través del DTP

A nuestra llegada a Japón, me comencé a percatar del cambio en cuanto al nivel de seguridad en este país, el avance tecnológico que se ve manifestado en objetos de uso cotidiano y el respeto que tienen las personas entre sí. Al llegar a la prefectura de Yamagata, esto no cambió en lo absoluto, pese a que este país también manifiesta el problema de la centralización, esto no se ve representado en las comodidades y servicios prestados a la comunidad japonesa en general, a pesar de la región en la que uno se encuentre. Pude apreciar el gran desarrollo tecnológico tanto en la capital, como en las zonas rurales. Así mismo, las tres ciudades visitadas: Yamagata, Yonezawa y Tsuruoka (en la prefectura de Yamagata) me sorprendieron por la gran cantidad de áreas verdes que poseen, la limpieza y orden de sus calles, el respeto y responsabilidad que las personas tienen hacia el cuidado de su entorno, el cumplimiento de las normas y su lucha por alcanzar un desarrollo sostenible con los limitados recursos naturales que ellos poseen, manifestado en actividades tales como: la implementación e investigación de organic electronics, el uso de energías renovables mediante la instalación de paneles solares, entre otros.

Otro aspecto que me llamó la atención, fue el relacionado a la amabilidad de la gente. A cada lugar que íbamos, las personas eran muy amables. Pese a que el idioma fue un limitante muy grande, las personas trataban de ayudarnos en muchos casos, ya sea a través de algunas señas. Los alumnos y profesores nos dieron bienvenidas muy acogedoras y nos acompañaron a pasar divertidos y agradables momentos en sus respectivas ciudades, mostrándonos gran parte de sus culturas y asimismo, escuchando con gran interés de la nuestra.

En la ciudad de Yamagata, pude observar el ambiente previo a la celebración del Hanagasa Matsuri, la preparación de las personas para dicho festival, a través de la práctica de su danza tradicional y la decoración de las calles de la ciudad.

La ciudad de Yonezawa me sorprendió por el gran desarrollo tecnológico e industrial que posee, la investigación que realizan entorno al desarrollo de electricidad orgánica, tecnologías que sean racionales con el medio ambiente y ayuden a la sociedad. Pese a la industrialización presente en esta ciudad, continúa teniendo áreas verdes y no hay una sobreexplotación de los recursos. Asimismo, dentro de las fábricas, también se promueve el reciclaje como una forma de reducir costos y también existe una preocupación por el bienestar de los trabajadores, por su seguridad y la ergonomía. Un nuevo concepto que aprendí fue el de Kaizen (改善), que precisamente guarda relación con este bienestar y el continuo desarrollo.

En la ciudad de Tsuruoka, sentí que viví una experiencia cultural muy grande, ya que pudimos conocer el estilo de vida en una casa tradicional de la ciudad. Las personas

fueron muy acogedoras y amables. Asimismo, fue muy impresionante el desarrollo de la agricultura y horticultura en esta ciudad, así como el cuidado de sus recursos, como el agua. La tecnología que se ve manifestada en sus plantas de tratamiento de aguas residuales y de basura me pareció muy innovadora.

En mi opinión, las tres ciudades tenían mucho en común en lo que respecta a la cultura, el desarrollo académico y tecnológico, a la gentileza y respeto de las personas. Sin embargo, considero que en cada una pudimos aprender algo nuevo.

2. El estudio más impresionante en Yamagata y Japón

Fueron muchas las cosas que me impresionaron de Yamagata y de Japón. De los estudios y charlas que llevamos, uno de los más me llamó la atención fue el de "Environment Efforts and Program", en Tsuruoka College, donde la expositora nos dio a conocer algunas de las áreas naturales en Japón y los problemas que se están enfrentando, como la eutrofización de lagos, y las medidas que se están tomando, además de las investigaciones realizadas. En dicha charla, fuimos capaces de presentar algunos de los lugares naturales más representativos de nuestro país, así como exponer los principales problemas que actualmente enfrentamos y amenazan la conservación de esos ecosistemas y la biodiversidad presente en ellos.

3. Lo que aprendí y lo que me hizo crecer como persona

En el aspecto personal, este intercambio me permitió desenvolverme en un ambiente distinto con nuevas reglas y costumbres. Gané más confianza en mí misma para dar mi opinión y punto de vista. El choque cultural fue muy interesante, dada una cultura muy diferente a la mía, sin embargo, al interactuar con las personas, me percaté de que realmente compartimos ideales similares.

En lo académico, la amplia variedad de temas abarcados sobre diferentes aspectos me permitió enriquecer mi conocimiento, aprender sobre temas que eran desconocidos para mí, y generar nuevas ideas de investigación en mi campo de estudio. Además, siento que esta experiencia me ha alentado a continuar mi aprendizaje de idiomas, que siempre me han gustado, debido a que es una forma de conocer la cultura de otro país.

4. Futuro plan

Al finalizar mi carrera, deseo continuar mis estudios de postgrado y seguir realizando una de las actividades que más me gusta, que es la investigación. En la Universidad de Yamagata aprendí acerca de la cooperación entre universidades, compañías y comunidad, fue una de las lecciones que más impacto tuvo en mí, y considero que es una de las principales razones para el desarrollo de Japón. Deseo transmitir ese conocimiento adquirido a mis compañeros, profesores, futuras generaciones en mi país, a fin de lograr un cambio significativo en la educación. Además, espero que más estudiantes tengan la oportunidad de realizar este intercambio académico y cultural, ya que es una experiencia sumamente enriquecedora. En un futuro no tan lejano, me gustaría regresar a Japón con un nivel más avanzado del idioma, que me permita aprender aún más de la cultura japonesa a través de la interacción entre personas,

compartir parte de mi cultura y realizar investigaciones en conjunto para contribuir a alcanzar un desarrollo sostenible en las naciones. Quizás el choque cultural sea muy grande entre ambas naciones, sin embargo, al tener la oportunidad de conversar con los estudiantes, me di cuenta de que compartimos ideales similares. Le tengo un aprecio aún mayor a la cultura japonesa y a sus habitantes. Me siento muy agradecida con todas las personas que conocí allí.



Puente japonés tradicional, cerca al templo Uesugi, Ciudad de Yonezawa, Yamagata



Puerta Kaminarimon – Sensoji, templo budista ubicado en Asakusa, Tokyo