

— 耳で読む太宰 —

第一部：第11回山形大学

高校生朗読コンクール

第二部：群読劇「走れメロス」

【日時】平成30年9月9日（日）

13：00開場

13：30開演

終演予定

17：00

【会場】

山形市中央
公民館ホール
（アズ七日町6階）

入場
無料

【入場方法】

お申し込みが必要です。下記の【問い合わせ先】に
電話、FAXまたは電子メールでお申し込みください。

必要事項は裏面をご覧ください。

（お申し込み受付の締切：9月7日（金）16：00まで）

【問い合わせ・お申し込み先】

山形大学EM部社会連携課

電話：023-628-4016（平日9時～16時）

FAX：023-628-4144

eメール：embml@jm.kj.yamagata-u.ac.jp

主催：国立大学法人 山形大学

【申し込み必要事項】

- ・ 申込者氏名（同行者がいる場合は代表の方）
- ・ 氏名のよみがな
- ・ 申込者（代表者）電話番号
- ・ 同行者氏名（複数の場合）

※代表者のほか5名までご同行いただけます。

・ 第一部・
高校生朗読コンクール
課題「津軽」

・ 第二部・
群読劇「走れメロス」

・ 第三部・
審査結果発表・表彰式

【朗読コンクール・群読劇について】

高校生朗読コンクールは例年東北出身の作家の文章・東北を描いた作品を課題として取り上げ、将来の東北を担う若い才能を発掘しています。今年度は予選を通過した東北地方の高校生たちが青森県出身の作家太宰治の「津軽」をリレーで朗読します。また、群読劇でも太宰治の代表作「走れメロス」を取り上げ、演出に酒田市出身の佐藤正文さん、出演者として磯部勉さん、世古峻佑さんをお迎えし、山形の一般市民の皆さま、山形大学学生約35名からなる群読隊とともに舞台を作り上げます。



【演出】佐藤 正文 （さとう まさふみ）

山形県酒田市出身。演技トレーナー、演出家、俳優。尚美学園大学芸術情報学科客員教授、日本大学芸術学部非常勤講師。桐朋学園大学演劇専攻科卒業。劇団俳優座、安部公房スタジオを経てフリー。俳優座劇場プロデュース、無名塾、地人会などの公演に多数出演。米国コロンビア大学の安部公房シンポジウムで演技術を紹介するなど安部システムの普及に努める。平成26年から山形市舞台芸術セミナー「朗読講座」の講師を務める。朗読劇・群読劇を多数演出している。

【出演】磯部 勉 （いそべ つとむ）

東京都出身。劇団俳優座出身。俳優座公演のシェイクスピア作品ではロミオ役やハムレット役などを務めた。また、蜷川幸雄作品や、清水邦夫の木冬社公演などに多数出演。谷崎潤一郎原作の舞台『細雪』（東宝）では長女・鶴子の夫（辰雄）を長年にわたり演じている。『水戸黄門』、大河ドラマ『軍師官兵衛』などの時代劇や、海外ドラマ・映画の吹替えも多く、ハリソン・フォード『スター・ウォーズ』やメル・ギブソン『リーサル・ウェポン』の声を担当している。



【出演】世古 峻佑 （せこ しゅんすけ）

福島県いわき市出身。日本大学芸術学部卒業。『ダメな私に恋してください』『重版出来』（TBS）、放送90年大河ファンタジー『精霊の守り人』（NHK）、『コード・ブルー-ドクターヘリ緊急救命』（フジテレビ）など、テレビドラマに出演。舞台ではHAT『漫劇!! 手塚治虫第一巻』、天井『バラとスッポンへようこそ』に出演するほか、朗読公演、CMなど幅広く活躍している。