

第9回山形大学

# 高校生朗読コンクール

群読劇

浜田 廣介作品より

## 恩讐の彼方に

原作 菊池 寛

山形大学特別プロジェクト  
いま、言葉を東北の灯に

### 【日時】

平成28年10月9日(日)

開場 13:00 開演 13:30

第一部 高校生朗読コンクール

第二部 群読劇 恩讐の彼方に

第三部 表彰式

(終演予定 17:00)

### 【会場】

山形県生涯学習センター 遊学館 2階ホール  
(山形市緑町1丁目2-36)

### 【入場料】

一般1,000円(当日受付にてお支払いください。)

学生・高校生以下無料 全席自由

### 【入場申込先・申込方法】

下記に郵送・FAXまたは電子メールでお申し込みください。入場料は当日受付でお支払いください。

〒990-8560 山形市小白川町1-4-12  
山形大学 EM 部社会連携課

FAX 023-628-4491

メール embml@jm.kj.yamagata-u.ac.jp

### 【お問い合わせ】

電話 023-628-4016

主催 国立大学法人山形大学

共催 山形県教育委員会

## 第9回山形大学高校生朗読コンクール～浜田廣介作品より～

### 群読劇「恩讐の彼方に」

#### 【朗読コンクール・群読劇について】

山形大学高校生朗読コンクールは東北出身の作家の文章・東北を描いた作品を課題として取り上げ、将来の東北を担う若い才能を発掘します。東北6県から応募して予選を突破した高校生たちが、山形県出身の童話作家である浜田廣介の作品を朗読します。また、群読劇「恩讐の彼方に」(原作:菊池寛)では演出に酒田市出身の佐藤正文さんを招き、山形の子どもたち、一般市民の皆さん、山形大学生とともに舞台を作り上げます。

#### 【演出・出演】



#### 佐藤 正文 (さとう・まさふみ)

演技トレーナー、演出家、俳優。尚美学園大学芸術情報学科客員教授、日本大学芸術学部非常勤講師。

桐朋学園大学演劇専攻科卒業。劇団俳優座、安部公房スタジオを経てフリー。俳優座劇場プロデュース、無名塾、地人会などの公演に多数出演。1996年米国コロンビア大学の安部公房シンポジウムで演技術・安部公房システムを紹介。平成26年度山形市舞台芸術セミナー「朗読講座」の講師を務める。大手芸能プロダクションで演技レッスンを担当、多数の俳優を育成する。

#### 【浜田廣介プロフィール】

山形県東置賜郡高島町出身の童話作家で「日本のアンデルセン」とも呼ばれている。

日本の児童文学の先駆的存在で、作家人生50余年の間に、約1000編もの童話や童謡を世に送り出した。

代表作品は「泣いた赤おに」「りゅうの目のなみだ」「呼び鳥(よぶこどり)」「むく鳥の夢」など。

#### 【「恩讐の彼方に」あらすじ】

カン タン コン...キン カン タン... コン キン カン...カン カン カン...

深い洞窟の中から、岩盤を削る音が鳴り響き続けている。了海は、自らの身体をボロボロにしながら槌を振り続けていた。頭ではもう何も考えてはいない。ただ過去の「過ち」と「恩讐」を心の奥に秘めながら、それを償うため、今そして未来を生きる人々を救うためだけに、腕を振り続けている。若き日の了海、市九郎は何を見たのか。そして、彼に向けられた「恩讐」を知った人々の心は.....。

#### 【入場申込方法】 入場には事前の申し込みが必要です(当日も入場を受け付けます)

下記申込書により郵送または FAX、あるいは必要事項を記した電子メールでお申込みください。

〒990-8560 山形市小白川町1-4-12 山形大学EM部社会連携課

(FAX) 023-628-4491 (メール) [embml@jm.kj.yamagata-u.ac.jp](mailto:embml@jm.kj.yamagata-u.ac.jp)

入場料: 1,000円(当日受付にてお支払いください。)

当日、事前にお申し込みの方はお名前を確認させていただきます。お申し込みでない方は受付簿にご記名ください。

※申込書にご記入頂いた個人情報、この催しに関する事務処理のみに使用いたします。

平成28年度 第9回山形大学高校生朗読コンクール/群読劇「恩讐の彼方に」

#### 入場申込書

代表者氏名(ふりがな)			
代表者住所	〒	-	
電話番号	-	-	FAX
複数人での申し込みの場合は、観覧希望者全員のお名前(ふりがな)を下記にご記入ください。			
申し込み人数(5名まで)	同行者氏名(ふりがな)		
学生・高校生以下	人		
一般	人		