

平成29年度山形大学小白川キャンパス「トワイライト開放講座」

人文社会科学部（社会科学系3コース）

「総合講座Ⅲ（経済・経営）」の概要

（ねらい）日々複雑に進化する現代経済を背景に、解決すべき様々な経済および経営問題や政策課題が増加しています。これらの問題を考察するうえで必要となる経済学や経営学の基礎的な考え方を身につけるため、経済や経営の仕組みと、経済社会を読み解くツールとしての経済学や経営学の基本的な理解を得ることを目的とします。

【前期】

221 講義室（基盤教育2号館2階）

開講月日	講義テーマ及び概要		担当教員
平成29年 4月13日（木）	テーマ	イントロダクション	
	概要	（講義全体のガイダンスのため公開しません。）	
4月20日（木）	テーマ	経済の基本的な仕組みを学ぼう	溜川 健一
	概要	「経済」はどのように成り立っているのか。その基本的な仕組みを考えます。	
4月27日（木）	テーマ	金融論の基本を学ぼう	山口 昌樹
	概要	貨幣を使うことにはどういうメリットがあるのか、お金の貸し借りにはどういう良い点があるかを解説します。	
5月11日（木）	テーマ	財政の基本を学ぼう	村松 怜
	概要	日本財政の現状を概観するとともに、政府の役割とは何かを考えましょう。	
5月18日（木）	テーマ	労働市場の基本を学ぼう	安田 均
	概要	近代労働市場の成立（失業の発生）と発展（勤続昇給する正社員としない非正規雇用の分化）について解説します。	
5月25日（木）	テーマ	企業経営の基本を学ぼう	西平 直史
	概要	企業がビジネスの方法でどのような工夫をしているかを学びます。	
6月1日（木）	テーマ	中小企業論の基本を学ぼう：起業と経済活性化	吉原 元子
	概要	経済発展のカギとなる起業について考えてみましょう。	
6月8日（木）	テーマ	会計の基本を学ぼう	洪 慈乙
	概要	ビジネス社会の言語である企業会計の基本的考え方および社会的役割について話します。	
6月15日（木）	テーマ	管理会計の基本を学ぼう	尻無濱 芳崇
	概要	組織の経営に役立つ会計について学びます。	
6月22日（木）	テーマ	環境経済学の基本を学ぼう：外部生と環境問題	杉野 誠
	概要	環境問題を経済学の視点から考えます。	
6月29日（木）	テーマ	地方財政論の基本を学ぼう	坂本 直樹
	概要	地方財政の基本的なしくみについて解説し、地方分権の意義を考えます。	
7月6日（木）	テーマ	ゲーム理論の基本を学ぼう	鈴木 明宏
	概要	現代社会を生き抜くために必要な戦略的思考の基礎を学びます。	
7月13日（木）	テーマ	国際経済学の基本を学ぼう：国際貿易と比較優位	亀井 慶太
	概要	比較優位理論を用いて国際間分業の利益について学びます。	
7月20日（木）	テーマ	経済史の基本を学ぼう：経済史の視点と方法	岩田 浩太郎
	概要	経済史の視点と方法について、身近な地域である山形を例に紹介する。	
7月28日（木）	（学内試験日のため公開しません）		

平成29年度山形大学小白川キャンパス「トワイライト開放講座」

人文社会科学部（グローバル・スタディーズコース）

「基礎講義（グローバル・スタディーズコース）」の概要

（ねらい）  
グローバル・スタディーズコースには、様々な専門の教員が所属しています。本講義では、コース所属教員が自身の研究内容の一端を、分かりやすく紹介します。多彩な分野から成る一連の講義を聴くことによって、グローバル・スタディーズの基本的な視座と方法について総合的に学びます。

【後 期】

111講義室（基盤教育 1号館 1階）

開講月日	講義テーマ及び概要		担当教員
平成29年 10月5日（木）	（講義全体のガイダンスのため公開しません）		
10月12日（木）	テーマ	太平洋戦争と日系アメリカ人	佐藤清人
	概要	太平洋戦争時のアメリカ政府による日系アメリカ人の処遇について概説します。	
10月19日（木）	テーマ	中国の話し言葉、書き言葉について考える	西上勝
	概要	漢語の音声言語の側面と書記言語の側面との違いを、表現論の観点から概略を述べてみます。	
10月26日（木）	テーマ	ことばの音と文字	富田かおる
	概要	音の繋がりに意味を聞き取り文字を当てはめてみます。	
11月2日（木）	テーマ	ドイツから見た東西南北	渡辺将尚
	概要	ドイツ人たちが他のヨーロッパ地域をどのように見てきたかを通じて、ヨーロッパを総合的に捉える試みをしてみます。	
11月9日（木）	テーマ	移民について考える	伊藤豊
	概要	現代世界の移民現象について、比較文化的な視点から概説します。	
11月30日（木）	テーマ	言語死	アーウィン マーク
	概要	言語はなぜ、どこで、どのように死ぬのでしょうか。そして、ある言語が死んだ時、その言語とともに何が失われるのでしょうか。	
12月7日（木）	（公開しません）		
12月14日（木）	テーマ	日本人と西洋:夏目漱石のイギリス留学をめぐって	中村隆
	概要	漱石は英文学とイギリスと対峙し、文明的に敗北したように見えますが、そう言えるのか検証します。	
12月21日（木）	テーマ	東アジアに共通する漢字文化	許時嘉
	概要	日本と中国に共通する漢語と意味のズレを紹介し、その文化的意味を再考します。	
1月11日（木）	テーマ	文法はどこにあるのか	鈴木亨
	概要	英語使用・英語学習における文法の役割について考えます。	
1月18日（木）	テーマ	ロシアについて知っておきたい7つのこと	相沢直樹
	概要	グローバル時代を生きていく上でロシアについて知っておきたい7つのことをピックアップ。	
1月25日（木）	テーマ	同性間結婚は世界に広まるか？	今村真央
	概要	21世紀に入り同性間結婚が多く国の法的に認められています。これから日本も含め世界各地に広がり続けていくのでしょうか。	
2月1日（木）	テーマ	世界の言語と日本語	池田光則
	概要	世界の様々な言語にはどのような共通点や相違点があるのかを概観しながら、日本語の特質について考え、言語を客観的に観察する視点を紹介します。	
2月8日（木）	（公開しません）		

平成29年度山形大学小白川キャンパス「トワイライト開放講座」

理学部

「サイエンスセミナー」の概要

(ねらい) 自然科学全般にわたる幅広い視野と見識を身に付ける。

【前 期】

S401 講義室 (理学部先端科学実験棟4階)

開講月日	講義テーマ及び概要	担当教員
平成29年 4月14日 (金)	<p>テーマ <b>平面図形と格子点</b></p> <p>概要 xy平面内でx座標もy座標も整数となる点を格子点という。格子点を頂点とする多角形に対して成り立つ結果を紹介し、時間があれば円と格子点に関する話題について概説する。</p>	上野慶介 (数理科学科)
4月21日 (金)	<p>テーマ <b>行列とその大小について</b></p> <p>概要 実対称行列は実数を拡張したものと考えることができます。実対称行列に自然に入る大小関係とその大小関係を保存する関数について2次行列でお話します。</p>	内山敦 (数理科学科)
4月28日 (金)	<p>テーマ <b>連分数の話</b></p> <p>概要 分数の分母に分数が入っていて、その分母にまた分数が入っていて、それが続くような形の分数を連分数といいます。連分数無理数がその表示や数の近似において活躍している様子をお話します。</p>	奥間智弘 (数理科学科)
5月12日 (金)	<p>テーマ <b>113番新元素・ニホニウムの発見</b></p> <p>概要 理化学研究所で合成された113番元素が「Nihonium:Nh、ニホニウム」という名前に正式に決定されました。本学からも研究者や学生が実験に参加し合成成功に貢献しました。本講義では、新元素発見に至った研究について解説します。</p>	門叶冬樹 (物理科学科)
5月19日 (金)	<p>テーマ <b>超伝導入門</b></p> <p>概要 超伝導とはどんな現象なのか、その発見にどのような背景があったのか、どうして超伝導になるのか、を初学者にもわかりやすく解説します。そのほか、良く電気を流すプラスチックについても紹介します。</p>	富田憲一 (物理科学科)
5月26日 (金)	<p>テーマ <b>元素の起源 --- わたしたちはどこでつくられたのか ---</b></p> <p>概要 化学反応では、物質を構成する原子(元素)の種類は変化しません。では、さまざまな元素はどのようにしてつくられたのでしょうか?ここでは、宇宙における元素の起源を概観しながら、元素を合成する天体のひとつが重力波を発生する候補天体という最近の研究成果を紹介いたします。</p>	梅林豊治 (物理科学科)
6月 2日 (金)	<p>テーマ <b>放射光で切り拓く、東北そして日本の未来</b></p> <p>概要 名前はちょっと怖そうなのだけれど、「放射光」は最先端の凄いい光。それを用いることで、様々な物質の機能解明や新しい物質の探索、創薬や医療分野での貢献、農業製品の美味しさ追求やブランド化、考古学での精密分析、科捜研での犯罪捜査などなど、様々な分野で活躍します。そんな「放射光」について概説します。</p>	臼杵 毅 (物質生命化学科)
6月9日 (金)	<p>テーマ <b>磁性材料中の金属元素の働き</b></p> <p>概要 電気自動車のモーター、発電所の発電機、コンピュータのハードディスクなどには、磁性材料が欠かせません。このような磁性材料の磁性の源となる金属元素についてお話します。</p>	崎山 博史 (物質生命化学科)
6月16日 (金)	<p>テーマ <b>環境にやさしいもの作り</b></p> <p>概要 これからの持続可能な社会において、省資源・省エネルギーを考えていくことが大切に成ります。有機合成の分野でも環境に負荷をかけないことが求められています。どのような方法があるのか分かりやすく説明します。</p>	栗山 恭直 (物質生命化学科)
6月23日 (金)	<p>テーマ <b>野生動物はどうやって暮らしているか?</b></p> <p>概要 ニホンジカとイノシシは最近、山形で分布を拡大しており、農業被害や生態系への影響などが心配されています。ニホンザルとツキノワグマによる農業被害や人身被害も毎年生じています。このような野生動物の分布拡大や外来種の移入などについて、遺伝子分析により明らかになったことをお話します。</p>	玉手英利 (生物科学科)
6月30日 (金)	<p>テーマ <b>女王は本当に偉いのか?</b></p> <p>概要 『女王』という呼称は、ハチ類の役割分担を人間社会になぞらえたものです。しかし近年の研究は、『女王』がリーダーでないことを示しています。本講義では、集団の意思決定に関して、最新の研究例を紹介いたします。</p>	廣田忠雄 (生物科学科)
7月 7日 (金)	<p>テーマ <b>植食性昆虫の多様化と局所適応</b></p> <p>概要 植食性昆虫(=植物を餌とする昆虫)が示す著しい多様性は、異なる植物を食べ分ける事によって生じてきました。植食性昆虫の多様化の過程と強く関連した現象である「局所適応」について、研究例を交えて解説します。</p>	藤山直之 (生物科学科)
7月14日 (金)	<p>テーマ <b>山形の大地：一千万年の時を越えて</b></p> <p>概要 山形の大地はさまざま変動を経て今の姿に至っています。浅い海だった土地が1000万年後に内陸の扇状地となり、そこに住む生き物もホタテ貝や海牛から我々ヒトに替わりました。私たちがどのような場所に暮らしているのか、身近な郷土の過去の姿を地球史科学の視点から紹介します。</p>	丸山 俊明 (地球環境科学科)
7月21日 (金)	<p>テーマ <b>越境汚染と温暖化：アイスモンスターから見て</b></p> <p>概要 「アイスモンスターの起源となる水の動態」から見たら「越境飛来する粒子状大気汚染物質」と「地球温暖化」は互いに密接に関連しており、また、年と共に変化していることが分かりました。では、どの様に関連しており、どのような変化が見られ、今後はどうなっていくのでしょうか。地球環境問題の最先端を紹介します。</p>	柳澤 文孝 (地球環境科学科)
7月28日 (金)	<p>テーマ <b>大陸のダイナミクス：極寒の南極と灼熱のアフリカへ</b></p> <p>概要 地球は、他の惑星とは異なる特徴として、大陸地殻と海洋地殻の二種類の地殻を持ちます。大陸地殻がどのようにして発達してきたのかを知ることは、地球の歴史を紐解くことに繋がります。かつて存在した超大陸の痕跡を求めて南極へ、また現在大陸が分裂しつつあるアフリカ・エチオピアへ、大陸研究の醍醐味を紹介します。</p>	加々島 慎一 (地球環境科学科)

平成29年度山形大学小白川キャンパス「トワイライト開放講座」

地域教育文化学部（児童教育コース）

「音楽の基礎」の概要

（ねらい）教材研究を深め、児童の実態や学校の実情等に応じた音楽科の指導計画の策定や授業展開を構想するためには、音楽理論の基礎的事項の理解が必須である。また、ピアノの基礎技能及び伴奏法を習得することは、他の器楽（リコーダー、鍵盤ハーモニカ等）の指導の基盤となる力を培うことにつながる。本授業では、音楽理論の基礎的事項の理解及びピアノ演奏の基礎技能を習得することを通して実践力の基盤となる音楽の諸能力の向上を目的とする。

【後 期】

音楽鑑賞室（地域教育文化学部1号館2階）

開講月日	講義テーマ及び概要		担当教員
平成29年	テーマ	<b>オリエンテーション、八長調のI・Vによる和音伴奏</b>	佐川 馨
10月 2日（月）	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
10月16日（月）	テーマ	<b>八長調のI・V・V7による伴奏型</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
10月23日（月）	テーマ	<b>右手の八分音符、左手の八分音符</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
10月30日（月）	テーマ	<b>両手の八分音符</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
11月 6日（月）	テーマ	<b>ト長調の音階とI・V・V7による和音伴奏</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
11月13日（月）	テーマ	<b>ト長調のI・V・V7による伴奏型</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
11月20日（月）	テーマ	<b>ハ長調の音階とI・V・V7による和音伴奏</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
11月27日（月）	テーマ	<b>ハ長調のI・V・V7による伴奏型</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
12月 4日（月）	テーマ	<b>付点のリズム、移調と転調</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
12月11日（月）	テーマ	<b>二長調、二短調、イ短調の音階と主要三和音</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
12月18日（月）	テーマ	<b>三連符と十六分音符</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
平成30年	テーマ	<b>重音と臨時記号</b>	佐川 馨
1月15日（月）	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
1月22日（月）	テーマ	<b>複付点のリズム</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
1月29日（月）	テーマ	<b>弱起の曲</b>	佐川 馨
	概要	①毎時間グループごとにピアノの実習（レッスン及び各自の個人練習）を行う。 ②小学校教科書を参考に音楽理論の課題を解く。	
2月 5日（月）	テーマ	<b>弾き歌いの実技試験、学習成果と課題の確認</b>	佐川 馨
	概要	最終課題として自作の伴奏による弾き歌いをする。	

平成29年度山形大学小白川キャンパス「トワイライト開放講座」

地域教育文化学部（異文化交流コース・システム情報学コース）

「倫理学概説」の概要

（ねらい）西洋倫理思想史における様々な思想家の考えを紹介する。それを通して倫理学の諸問題の特徴、考え方、現代的意義を解説する。

【後 期】

講義室111（地域教育文化学部1号館1階）

開講月日	講義テーマ及び概要		担当教員
平成29年	テーマ	<b>序論 倫理学とはどういう学問か</b>	松本 大理
10月 5日（木）	概要	「倫理学」という学問の特徴を解説する。	
10月12日（木）	テーマ	<b>「よさ」の探究——ソクラテスからプラトンへ</b>	松本 大理
	概要	ソクラテスが立てた倫理の問題の意味を解説する。	
10月19日（木）	テーマ	<b>プラトンの倫理思想</b>	松本 大理
	概要	プラトンの倫理思想の特徴を解説する。	
10月26日（木）	テーマ	<b>アリストテレスの倫理思想</b>	松本 大理
	概要	アリストテレスの倫理思想の特徴を、ソクラテスやプラトンの考え方との対比を通して解説する。	
11月 2日（木）	テーマ	<b>欲望と幸福——ストア派・エピクロス派・古代懐疑主義</b>	松本 大理
	概要	主にストア派とエピクロス派の倫理思想の対比を行う。	
11月 9日（木）	テーマ	<b>古代から中世へ、中世から近世・近代へ</b>	松本 大理
	概要	古代と近世・近代の間の倫理思想の簡単な紹介を行う。また、古代の考え方と近世・近代の考え方の相違を解説する。	
11月30日（木）	テーマ	<b>イギリス道徳哲学からカントの倫理思想へ</b>	松本 大理
	概要	カントの倫理思想の背景となる、イギリス道徳哲学について解説する。	
12月 7日（木）	テーマ	<b>カントの倫理思想</b>	松本 大理
	概要	カントの倫理思想について解説する。	
12月14日（木）	テーマ	<b>悪の問題——ライプニッツの最善観、カントの根源悪</b>	松本 大理
	概要	倫理的な悪の問題の考え方について解説する。	
12月21日（木）	テーマ	<b>意志と道徳——ショーペンハウアーとニーチェ</b>	松本 大理
	概要	生の哲学における倫理思想を解説する。	
平成30年	テーマ	<b>社会と倫理——功利主義の思想</b>	松本 大理
1月11日（木）	概要	功利主義の考え方を解説する。	
1月18日（木）	テーマ	<b>自己と他者——かけがえのなさをめぐる倫理思想</b>	松本 大理
	概要	自己や他者の固有性に着目した倫理思想を解説する。	
1月25日（木）	テーマ	<b>環境と生命——現代の倫理的諸問題</b>	松本 大理
	概要	環境倫理学や生命倫理学の動向を解説する。	
2月 1日（木）	テーマ	<b>現代の正義論——ロールズ、コミュニタリアニズム</b>	松本 大理
	概要	「正義」をめぐる現代政治哲学の論争を解説する。	
2月 8日（木）	テーマ	<b>期末試験</b>	松本 大理
	概要	試験のため、非公開とする。	