

講義内容

講義Ⅰ パブリックアートについて考える

担当：石澤 靖典 准教授

広場や駅などの公的な場に設置される絵画や彫刻をパブリックアートという。近年は地域活性化や街づくりの一環として、そのあり方が積極的に議論されている。こうした動きをふまえ、作品が置かれる「場」や「都市空間」という視点から、芸術と社会の関係について考え直してみたい。

講義Ⅱ 少年犯罪に関する報道の是非について

担当：西岡 正樹 准教授

近時少年犯罪に関する報道のあり方についての議論が活発である。この点について、少年法厳罰化の動向も視野に入れつつ、ネット上で少年の情報を公開することの問題性にも触れながら検討してみたい。

講義Ⅲ 難民について考えてみよう

担当：高橋 和 教授

地中海や東南アジアのアマンダ海で多くの難民をのせて漂流するボートが保護されています。なぜ難民が生まれ、どこにも行けず漂流しているのでしょうか。「難民」とはどういう人を意味するのか、国家から保護されない人たちは誰が保護するのか、国際社会の取り組みについて考えてみましょう。

Schedule

- 8月6日(木) 9:00 受付開始
小白川キャンパス: 山形大学 人文学部1号館101教室
※ P. 5に学内地図掲載
- 10:00 開講式(開会挨拶、学部紹介、自己紹介)
- 11:00 講義Ⅰ「パブリックアートについて考える」
- 12:30 昼食(大学でお弁当を準備します)
- 13:30 講義Ⅱ「少年犯罪に関する報道の是非について」
- 15:00 話し合い～本日のまとめ
- 17:00 宿泊先へバスで移動(宿泊先: 山形大学蔵王山寮)
- 18:30 夕食、入浴
- 20:00 グループ学習(学生チューターよりアドバイスあり!)
- 21:30 自由行動
- 22:30 消灯(厳守!)
- 8月7日(金) 7:30 朝食
- 9:00 宿泊先から小白川キャンパスへバスで移動
- 10:30 講義Ⅲ「難民について考えてみよう」
- 12:00 昼食(大学でお弁当を準備します)
- 13:00 レポート・発表の組み立て方について →グループワーク
- 15:30 作業成果報告・まとめ
- 17:00 解散。各自帰宅
- 8月17日(月) 10:00 受付開始
山形大学小白川キャンパス 人文学部1号館101教室
- 10:30 グループワーク
- 12:00 昼食(大学でお弁当を準備します)
- 13:00 発表会
- 14:30 図書館・博物館ツアー
- 15:30 振り返り・茶話会
- 16:00 解散。各自帰宅